Yu Zhuo Jia Shu Yi Wan Zhong

“欲作家书意万重”出自唐代诗人张籍的《秋思》，这句诗描绘了诗人在秋天思念远方的亲人，想要写信却因情感复杂而不知从何说起的情景。诗句以简练的语言，深刻地表达了游子对故乡和亲人的怀念之情，以及那种难以言表的愁绪。

诗歌背景与作者简介

张籍（约768年—约830年），字文昌，是中唐时期的著名诗人，其作品多以反映社会现实和表达个人情感为主。他的一生经历丰富，曾担任过地方官职，晚年归隐田园。他的诗歌风格清新自然，语言朴实无华，但在平淡之中蕴含着深厚的情感。《秋思》一诗正是创作于这样的背景下，反映了当时文人墨客在异乡漂泊时的心境。

诗句解析

“欲作家书意万重”，这句诗中的“欲作”表示了诗人的意图，“家书”是指给家里写的信件，“意万重”则形容内心复杂的情绪像重重叠叠的波浪一样。这句话生动地刻画了诗人在准备写信时的心理状态：一方面是对家人无尽的思念，另一方面又因为各种原因而犹豫不决。这种矛盾的心情，通过简单的几个字就表现得淋漓尽致。

艺术特色与影响

张籍的这首《秋思》以其真挚的感情、精炼的文字赢得了历代读者的喜爱。它不仅体现了中国古典诗歌中常见的借景抒情的手法，还巧妙地运用了对比和象征等修辞技巧，使得整首诗充满了艺术魅力。更重要的是，《秋思》所传达出的那种深深的乡愁，跨越了时空的限制，触动了许多远离家乡的人们的心弦。直至今日，这首诗仍然是中华文化宝库中一颗璀璨的明珠。

最后的总结

“欲作家书意万重”不仅仅是一句描述诗人内心活动的诗句，更是一个承载着浓厚情感的文化符号。它让我们看到了古代文人对于家庭和亲情的珍视，也让我们感受到了那份超越时代的思乡之情。无论时代如何变迁，这份纯真的感情永远值得我们去品味和传承。

本文是由每日文章网(2345lzwz.cn)为大家创作