重阳节诗句经典古诗带的拼音：传统与音韵之美

在中华文化中，诗歌是情感与智慧的结晶，而重阳节作为中国传统节日之一，自然少不了众多诗人墨客为其挥毫泼墨。重阳节，又称“登高节”，是一个充满诗意和敬老情怀的日子。古人通过诗歌来表达对亲人的思念、对美好生活的向往以及对时光流逝的感慨。为了让更多人了解这些经典之作，我们特别整理了一些关于重阳节的著名古诗，并附上拼音，以便读者更好地领略其中韵味。

王维《九月九日忆山东兄弟》：思念之情溢于言表

独在异乡为异客，

 每逢佳节倍思亲。

 遥知兄弟登高处，

 遍插茱萸少一人。

 (Dú zài yì xiāng wéi yì kè,

 Měi féng jiā jié bèi sī qīn.

 Yáo zhī xiōng dì dēng gāo chù,

 Biàn chā zhū yú shǎo yī rén.)

 这首诗出自唐代诗人王维之手，表达了他远离家乡，在重阳佳节时对家人的深切怀念。王维用简洁的文字勾勒出一幅温馨而又略带忧伤的画面，使得无数游子读后心生共鸣。

杜甫《九日蓝田崔氏庄》：寄情山水间

老去悲秋强自宽，

 兴来今日尽君欢。

 羞将短发还吹帽，

 笑倩旁人为正冠。

 (Lǎo qù bēi qiū qiáng zì kuān,

 Xìng lái jīn rì jìn jūn huān.

 Xiū jiāng duǎn fà hái chuī mào,

 Xiào qiàn páng rén wèi zhèng guān.)

 杜甫的这首诗展现了他在晚年时期对秋天的感慨，同时也透露出一种豁达的人生态度。即使年华已逝，头发稀疏，但面对美好的时光，仍然能够尽情享受生活中的乐趣，展现出一种乐观向上的情怀。

李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》：女性视角下的重阳

薄雾浓云愁永昼，

 瑞脑销金兽。

 佳节又重阳，

 玉枕纱橱，

 半夜凉初透。

 (Bó wù nóng yún chóu yǒng zhòu,

 Ruì nǎo xiāo jīn shòu.

 Jiā jié yòu chóng yáng,

 Yù zhěn shā chú,

 Bàn yè liáng chū tòu.)

 宋代女词人李清照以细腻的笔触描绘了重阳节的氛围，她通过对环境的描写，如“薄雾浓云”、“瑞脑销金兽”，营造出一种朦胧而忧郁的意境。也表达了自己在节日里独自一人的孤寂心情，让人感受到那份深藏不露的情感。

孟浩然《过故人庄》：友谊长存的见证

故人具鸡黍，

 邀我至田家。

 绿树村边合，

 青山郭外斜。

 (Gù rén jù jī shǔ,

 Yāo wǒ zhì tián jiā.

 Lǜ shù cūn biān hé,

 Qīng shān guō wài xié.)

 孟浩然的这首诗虽然不是直接描写重阳节的作品，但它所传达的田园生活气息以及朋友间的真挚情谊，却与重阳节所倡导的家庭团聚、尊老敬贤的精神相契合。诗中描述了作者受到老友邀请，前往农家做客的情景，充满了浓厚的生活气息和人文关怀。

最后的总结：传承文化，品味经典

上述几首古诗仅仅是重阳节诗歌宝库中的一小部分，它们不仅承载着古人的智慧和情感，更是中华传统文化的重要组成部分。通过学习这些经典之作，我们可以更深刻地理解古人的心境，感受他们对于家庭、友情及自然的热爱。也为现代社会提供了宝贵的精神财富，提醒人们珍惜当下，传承美德。希望每一位读者都能从这些美丽的诗词中找到属于自己的感动，让这份文化瑰宝得以代代相传。

本文是由每日文章网(2345lzwz.cn)为大家创作