《诗经关雎原文带的拼音版》

《诗经》是中国古代最早的诗歌总集，它不仅记录了周朝时期的礼仪、风俗和人民的生活，也反映了当时社会的各种思想与情感。其中，《关雎》作为《诗经·国风》中的第一篇，以其优美的文字和深刻的情感表达而著称。为了让更多人能够准确地阅读并理解这首古诗，下面提供了《关雎》的拼音版本。

关关雎鸠（guān guān jū jiū）

“关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。” 这是《关雎》开篇四句，描绘了一幅和谐自然的画面：雎鸠鸟在河中小岛上相互依偎，发出悦耳的声音。这景象被一位向往爱情的青年男子所见，他心中油然而生对理想伴侣的渴望。这里，“关关”形容雎鸠的叫声，“窈窕淑女”则是指美丽娴静的好女子，而“君子好逑”表达了这位君子希望能找到一个合适的配偶。

参差荇菜（cēn cī xìng cài），左右流之（zuǒ yòu liú zhī）

接下来的诗句描述了水面上漂浮着不规则形状的荇菜叶子，随着水流轻轻摇曳。“参差”指的是荇菜叶形状大小不一，“左右流之”则说明荇菜随波逐流的姿态。这些生动形象的文字为读者勾勒出一幅宁静而又充满生机的自然景象，同时也隐喻着男女之间纯洁的爱情，就像荇菜一样，在清澈的水中自由地生长。

窈窕淑女（yǎo tiǎo shū nǚ），寤寐求之（wù mèi qiú zhī）

此段落进一步深化了主人公对美好爱情的追求。“窈窕淑女”再次强调了女子的美好品德和外貌，“寤寐求之”意味着无论是在清醒时还是梦中，这位君子都希望能够得到这位女子的心。这种坚定不移的爱情观体现了古人对于婚姻关系中精神契合的重要性认识。

求之不得（qiú zhī bù dé），寤寐思服（wù mèi sī fú）

然而，并非所有的愿望都能立即实现。当这位君子发现自己难以如愿以偿时，他的思念之情变得更加浓烈。“求之不得”表达了他在追求过程中的挫折感，而“寤寐思服”则展现了他对这位女子深深的眷恋，即使不能立刻拥有对方，但这份感情却始终萦绕在他的心头。

悠哉悠哉（yōu zāi yōu zāi），辗转反侧（zhǎn zhuǎn fǎn cè）

最后一部分描写了君子因为思念而夜不能寐的情景。“悠哉悠哉”是一种叹息，表示时间漫长难熬；“辗转反侧”则具体表现了他在床上翻来覆去难以入眠的状态。这一段话将诗人内心的焦虑和无奈淋漓尽致地展现了出来，也让读者感受到了那份深沉而又执着的爱情。

最后的总结

通过以上对《关雎》原文及拼音版的介绍，我们可以更清晰地了解到这首经典之作所传达的思想内容及其艺术魅力。《关雎》不仅仅是一首描写爱情的诗篇，更是中国古代文化宝库中一颗璀璨的明珠，它教会我们珍惜真爱，并且用真诚的态度去面对生活中的每一个挑战。提供拼音也有助于现代读者更好地学习和传承这一宝贵文化遗产。

本文是由每日文章网(2345lzwz.cn)为大家创作